

第39回 福島県吹奏楽コンクールいわき支部大会について

1 当日の仕事

係分担一覧表参照（コンクール準備委員会）

2 前日までの仕事

- (1) プログラム発注及び校正…担当事務局 ※3000部発注 価格500円
- (2) 広告掲載依頼……………担当事務局及び支部理事長

※ 渉外割り当て

担当事務局：常磐交通 報徳観光 ビデオレビュー フォトライフ ヴィック
キクヤ楽器 ウインズユウ 株式会社マルト（無料）

※ 料金1ページ 4万円 半ページ 2万円

※ このほかに広告をいただけそうなところがあれば、是非ご提案お願いします。

- (3) 審査員派遣文書作成発送……………事務局長
- (4) 県大会要項準備……………事務局長
- (5) コンクール後援申請……………事務局長
- (6) 看板発注……………担当事務局
- (7) 支部大会賞状・表彰額縁準備……担当事務局
- (8) 広告振込依頼文書作成発送……………事務局長
- (9) 審査用品その他事務用品準備……事務局長
- (10) 据置き打楽器調整……………担当事務局
- (11) 審査員夕食会場……………事務局長
- (12) 審査員送迎手配……………事務局長
- (13) リペア依頼……………担当事務局
- (14) チャイム・ハーブ使用団体調整……使用団体で
- (15) プログラム挨拶文依頼……………事務局長
- (16) 表彰者の派遣文書作成発送……事務局長
- (17) 張紙準備……………会場係
- (18) 開閉会式……………事務局長
- (19) アリオス打合せ……………担当事務局

3 集合時間・場所

- (1) 大会役員…8：45（カスケード） ※係によってはこの限りではない。
※ 演奏の日はそちらを優先

4 その他

- (1) ピアノ及びハーブの使用については、配置図に明記し、事前に担当事務局に申し出て下さい。
- (2) 使用ピアノはYAMAHA（442Hz）で申請する予定です。
- (3) 県大会出演順…未定

- (4) ビデオ・CDの販売について
V I Cとビデオレビューで担当し、サンプルを各校に配布していただいて、注文をとるようにします。
- (5) 演奏後の表彰式は実施せず、審査結果については、演奏終了後 Web で発表を行います。
- (6) チューニング 4ヶ所（打楽器は別）
○管楽器…4ヶ所 A：5F大リハーサル室 B：稽古場3・4
C：3F中リハーサル室 D：4F小劇場
※据え置きハーモニーディレクター・アンプは各団体に準備してください。
○打楽器…ステージ裏通路
- (7) 自由音出し室…なし
- (8) 控え場所
楽器置き場：A：2F大ホールホワイエ、中劇場客席 B：4F稽古場1・2
C：中練習室1・2 D：別館1F小ホール、3F小練習室3・4
(チューニング場所によって楽器置き場を指定します。後日事前連絡にてお知らせします。)
打楽器置き場…**中劇場(ステージ)**
会計的本部……カンティーネ
進行的本部……カンティーネ
- (9) 出場団体はすべて、感染症対策（密接回避など）やステージ転換の時間短縮のため常設打楽器指定の打楽器を使用してください。なお、常設打楽器については、原則配置を変えずに行ってください。（小編成では、ティンパニーをステージベタ置きとします。）

(10) 常設打楽器

吹奏楽連盟いわき支部	チャイム（楽器のみ・ハンマーなし） マレットスタンド（テーブル）大・中・小×2 ハープ
アリオスから借用	ティンパニ（1セットのみ） バスドラム マリンバ(4, 5oct) ビブラフォン, ハープ2台

- (11) 吹奏楽連盟のチャイム・ハープを使用する団体は団体間で協議します。
[吹奏楽コンクールいわき支部準備会 6/16(水)]
- (12) 譜面台はアリオスのものを使用します。
- (13) 写真撮影の場所は外でお願いします。
- (14) 県事務局にプログラム10部送る。（後援実績報告）